

//////////A/////

## L'INSTALLATION D'OEUVRES D'ART

**Installer une oeuvre d'art** consiste à obtenir **un compromis** entre les exigences relatives à **l'oeuvre d'art** (système d'accroches, poids, dimensions, fragilités...) et les contraintes techniques du **lieu** d'exposition (composition du mur, poids toléré, moyens techniques et humains mis à disposition...).

Contraintes de l'oeuvre + contraintes du lieu = choix d'une solution d'accrochage adaptée



L'installation d'une oeuvre d'art doit prendre en compte :

- Un système d'accroche adapté (oeuvre/lieu)
- Le respect du travail de l'artiste (préconisations particulières...)
- La sécurisation de l'oeuvre d'art (contre les dégradations, le vol et les actes de malveillance)
- La sécurité du public (risques de chutes, d'accidents, d'électrocution...)